



UNE EXPÉDITION IMMERSIVE AU COEUR DE LA CITÉ DE CARCASSONNE EN PLEINE ÉPOQUE MÉDIÉVALE

DÈS LE 4 AVRIL 2025
DANS LES CENTRES ECLIPSO DE PARIS, BORDEAUX ET LYON

INVITATION PRESSE

Vous êtes invité(e) à vivre l'expédition immersive

Les Derniers Remparts, Carcassonne 1304

et à rencontrer ses équipes

le mercredi 26 mars, à 9h30

Au programme : discours et petit déjeuner

- RSVP obligatoire -



Les Derniers Remparts, Carcassonne 1304, une nouvelle expédition immersive en réalité virtuelle, réalisée par Excurio, en co-production avec le Centre des monuments nationaux, sera lancée simultanément à Paris, Bordeaux et Lyon le 4 avril prochain au sein du réseau de centres Eclipso. Cette expérience unique, totalement novatrice, va transporter le public au cœur de la plus grande cité fortifiée d'Europe. Une plongée fascinante dans une époque où chevaliers, artisans et figures de pouvoir se côtoyaient sous l'ombre de l'Inquisition.

Grâce aux dernières avancées en réalité virtuelle et une reconstitution minutieuse, les visiteurs déambuleront librement dans la ville, découvriront son effervescence médiévale et prendront part à un récit captivant où se mêlent aventures, intrigues et enjeux historiques.

UNE IMMERSION TOTALE DANS LE CARCASSONNE DE 1304

Tout le monde connaît Carcassonne, cette cité médiévale emblématique qui attire chaque année des millions de visiteurs. Inscrite sur la liste du patrimoine mondial de l'Unesco, sa silhouette majestueuse, restaurée par Viollet-le-Duc, est devenue iconique. Mais que sait-on vraiment de la ville telle qu'elle se dressait en 1304, à l'achèvement de ses remparts ? Bien plus qu'une imposante fortification de trois kilomètres protégeant les frontières du royaume, elle abritait aussi les âmes de ses habitants à l'ombre de l'Inquisition qui régnait sur la région.

Durant 45 minutes, les visiteurs sont projetés aux côtés de **Simon, un jeune seigneur**, et **Agnès, une citadine révoltée**, dans une intrigue immersive où se mêlent **politique, tensions religieuses et vie quotidienne médiévale**.

Grâce à une **narration captivante en totale immersion**, l'expérience plonge les participants au cœur du Moyen Âge, où ils pourront :

- ◆ **Arpenter les remparts qui offrent une vue imprenable sur la Cité**
- ◆ **Déambuler au cœur du marché médiéval** et de ses étals foisonnants
- ◆ **Participer à des entraînements pour manier l'arc et l'épée**, aux côtés des soldats de la Cité
- ◆ **Explorer les appartements seigneuriaux**, et découvrir les fastes de l'époque
- ◆ **Se confronter aux injustices de l'Inquisition** qui sévissent sur la région

S'appuyant sur les dernières connaissances en histoire et en architecture médiévale, et validée par les experts du Centre des monuments nationaux, **Les Derniers Remparts - Carcassonne, 1304** restitue avec une incroyable richesse de détails la Cité telle qu'elle était à son apogée.

Lancée simultanément à Paris, Lyon et Bordeaux, l'expérience offre un rayonnement exceptionnel à ce patrimoine médiéval inestimable. Entre réalité historique et fiction immersive, cette aventure propose une vision unique de Carcassonne, telle qu'on ne l'a jamais vue et ne la verra plus jamais après l'intervention de Viollet-le-Duc.

ECLIPSO, PASSERELLE ENTRE CULTURE ET INNOVATION

Depuis son lancement, **Eclipso redéfinit le divertissement culturel en réalité virtuelle**, en proposant des **expériences immersives accessibles à tous**. Avec l'arrivée de **Les Derniers Remparts - Carcassonne 1304** dans ses centres de **Paris, Lyon et Bordeaux**, Eclipso confirme son ambition :

- **Offrir des voyages extraordinaires dans l'histoire et la culture**
- **Faire découvrir le patrimoine d'une manière inédite et interactive**
- **Démocratiser la réalité virtuelle en l'inscrivant dans une nouvelle forme de transmission culturelle**

"Nous sommes ravis de proposer cette expédition immersive exceptionnelle qui conjugue reconstitution historique, divertissement et nouvelles technologies. Avec **Les Derniers Remparts, Carcassonne 1304**, nous permettons au public d'explorer Carcassonne comme jamais auparavant, en totale immersion au cœur de son âge d'or." **Antoine Lieutaud, CEO Eclipso**



INFORMATIONS PRATIQUES

Horaires d'ouverture : Du lundi au vendredi de 14h à 20h, le samedi de 10h à 21h et le dimanche de 10h à 20h

Ces horaires sont susceptibles de changer durant les vacances scolaires.

Tarif : de 25€ à 32€

À partir de 8 ans

Durée de l'expérience : 1h (15 minutes d'embarquement et 45 minutes d'expédition)

Adresse : 45 rue des Pirogues de Bercy, 75 012 Paris

[Site internet](#)

CONTACT PRESSE

RevolutionR

Margot Chevallier - 06 33 46 56 65

mchevallier@revolutionr.com

Gauthier Vivant - 06 38 51 75 27

gvivant@revolutionr.com

À propos d'Eclipso

Présent en France et se développant à l'international, Eclipso est un réseau de centres d'expéditions immersives en réalité virtuelle offrant une nouvelle catégorie de divertissement culturel. À l'image d'un cinéma, Eclipso propose différents contenus permettant de vivre une expédition immersive aussi bien éducative que ludique. La mission d'Eclipso est de faciliter l'accès à la culture, aux voyages et au divertissement par le biais de la réalité virtuelle avec une technologie de pointe. L'enseigne propose ainsi une occasion unique de découvrir l'inexploré et d'apprendre de nombreux détails de l'Histoire de manière inédite.

À propos d'Excurio

Avec les Expéditions Immersives, Excurio propose un format d'expérience unique au monde : des aventures palpitantes en réalité virtuelle à vivre à plusieurs, en déplacement libre dans des lieux de plusieurs centaines de mètres carrés, mêlant savoir et intrigues passionnantes. *L'Horizon de Khéops, Éternelle Notre-Dame, Mondes Disparus, Un soir avec les impressionnistes Paris 1874...* Les productions Excurio ont déjà attiré plus de 2 millions de visiteurs, de Shanghai à Montréal en passant par Paris, au sein d'institutions culturelles prestigieuses et une vingtaine de lieux adaptés à la technologie Excurio et à la déambulation du public. Appelées à devenir un standard du divertissement culturel, les Expéditions Immersives s'appuient sur une plateforme technologique propriétaire, développée elle aussi par Excurio, permettant l'accueil de flux de visiteurs records.

À propos du CMN

Le Centre des monuments nationaux (CMN) rassemble, depuis plus d'un siècle, le plus important réseau de sites et monuments de France, de la préhistoire à nos jours. Fort de la richesse de ce bien commun, de la diversité des lieux et savoir-faire de ses équipes, il œuvre chaque jour pour conserver, révéler et transmettre ces patrimoines naturels et culturels à tous les publics. En faisant dialoguer histoire, art et culture, il fait de ses monuments des lieux de connaissance, de création d'émotions et de partage qui contribuent à renforcer le lien social.

Une programmation riche de plus de 450 manifestations et partenariats associée à des actions d'éducation artistique et culturelle attire plus de 11 millions de visiteurs : expositions, ateliers, concerts, spectacles sont autant d'expériences originales ouvertes à tous les publics et au service du développement des territoires.

Au sein des monuments, des équipes passionnées ont à cœur de faire découvrir au public l'histoire et la vie de ces sites exceptionnels ainsi que leurs parcs et jardins.

Grâce au numérique, le CMN propose également de nouvelles modalités de visite des monuments (réalité virtuelle, casque géo localisé, parcours immersifs, tablette interactive, spectacles nocturnes ou immersifs...) qui satisfont petits et grands.

Pour prolonger leur visite, les visiteurs peuvent retrouver au sein des 80 librairies-boutiques du réseau les livres d'art et d'architecture ainsi que les guides publiés par les Éditions du patrimoine.